ARCHITECTURE







天后,對於不熟悉香港的旅人們, 陌生且難以想像。但相較於僅有一 站地鐵之距繁華商業如台北東區的 銅鑼灣,天后卻有著在地香港人眼 中最地道的庶民風景。

在這兒,你能嚐到湯頭馥郁鮮美的 華姐清湯牛腩,在溽夏中大口扒入 沁透人心的冰品;再往鄰近的北角 走去,就能體驗早期福建人齊聚的 北角傳統街市,買一袋只有當地人 才知的四十年歷史雙喜粉麵店的好 滋味水餃,生龍活虎的常民姿態, 香港絕然不只有被金錢翻滾捲燙的 商業金融而已,只是我們不常探 尋,總是失焦。

香港設計旅店TUVE,就隱身在這常 民風景中。旅館前是車水馬龍的巨 大高架橋,老餐廳及甜品店叢簇於 此,因為少了大量觀光客,這裡看 似混亂卻又異常平靜。推開TUVE的 金屬大門,古典樂如緩緩小溪般在 空間中涓流,走入如隧道般的拱頂 設計,兩旁地燈緩緩投射於大理石 與水泥構築的協奏曲中,剎那間空 間懸浮了,一切安靜了,那些城市 聲響阻絕於外,劃開了城市內外兩 個結界。

# 材質譜出的動人樂句

由香港知名設計團隊設計集人 (Design Systems)所設計的 TUVE,不同於繽紛華麗的設計旅 館,TUVE呈現的是潛藏在材質與光 中的低調設計,希望讓旅人在快步 調的香港城中,能有一處沈靜思考 的所在。

今年為HERMÈS設計南中國區櫥 窗的設計集人總監林偉明,談及 HERMÈS曾問他「什麼是藝術」?

一切其實從人類開始欣賞日落、自然 之美時,藝術即已開始。這個拋與 回,成為林偉明在設計TUVE時材質 選擇的靈感。他說:「雖然我們各自 的審美標準不同,但沒有人會說日落

# TUVE HOTEL

不美,那美是普世的,你無法抗拒。 許多自然的事物是美的,例如雪景、 光。」他運用最簡單的物料如混凝 土、鐵、黃銅、大理石,去發掘這樣 的美,譜寫TUVE的材質旋律。在旅 館中,光是大理石就可欣賞粗面、半 粗面、光滑面三種處理手法;大廳洗 手間運用大理石拼貼,搭配黃銅鏡面 渲染出一幅美麗水墨,玩出大理石的 各種詩意表現。

1.走入如隧道般的拱頂設計,古典樂如緩緩小 溪般在空間中涓流。

2、4.走入接待大廳,午後燦陽穿過格柵如同點 點星光,隨著一日光線遷移,每秒都能看見不 同的光影詩句。

3.大廳洗手間運用大理石拼貼,搭配黃銅鏡面 渲染出一幅美麗水墨。



CREATIVE CITY

ARCHITECTURE

遇?如同拆禮物的孩子,過程永遠

最有趣。打開房門,映入眼簾的是

位於書桌上的四方木盒,揣想究竟

裡面是什麼?一打開這才發現原來

木盒是個Minibar,這是林偉明為

房客準備的小驚喜。4種客房擁有

不同尺寸的木盒,或是置放在桌上

的Minibar,或是座落於地面接近1

公尺高的大木盒,結合Minibar裡

面甚而還藏了一張椅子可以變成書

桌,這一切訂製設計不僅帶給我們

驚喜,更是在香港地窄人稠的有限

空間中,最棒的Box in box的建築

概念實現。那樣的驚喜更顯現於各

種細節中,房內粗獷混凝土牆面隨

意撒上的金箔,為空間帶出藝術及

温暖氣息;為了怕一人旅行孤單,

小房型中採以全木料設計,照護旅

當然最美的,還是高樓層「瀰客

房」能一眼望見的海景與城市風

景,「風景」永遠是我們旅行時的

人之心。

路易·康(Louis I. Kahn)曾經說過:「我看到山頭冒出一線光,它是如此深具意義,讓我們可以審視自然界的細節,教導我們材料的知識,以及如何運用它來創造一棟建築物·····室內最神奇的一刻是光線為空間創造了氣氛。」

走入接待大廳,午後燦陽穿過格柵如同點點星光,不鏽鋼天花閃爍著些許燈光,剎那間我們彷彿置身於銀河一般,空間產生了幻覺,隨著一日光線遷移,每秒都能看見不同的光影詩句。房間內置放頂燈的天花處內凹,光線如月暈一般柔和自然,構築平衡的光影重奏。

# 發掘設計小驚喜的探險

「酒店與住宅設計不同。酒店是住 幾個晚上的,如同你去露營,我們 希望能在設計中創造露營時的小小 驚喜感。」林偉明俏皮地笑説。

拿起房卡,不知會與何種驚喜相 最美禮物與驚喜。

空間也能感動人

什麼是好設計?或許永遠無正解。 但無可避免的都必須帶給你我一些 感動。如同林偉明所說:「當你看 表演藝術時,毋需文字,就能透過 作品而有感動,建築與室內空間是 否也能做出這樣的感動?是我們所 想嘗試的。」

感動,永遠是做設計時最美的思考、最美的回應。TUVE單單透過材質與光,試圖走入旅人心中,從細節中創造你的感動。

1.浴室的綠色大理石圓几與乳白色花紋大理石 共築空間旋律。 2.高樓層「灑客房」能一眼望見的海景與城市

3.木料為混凝土基調的空間帶出溫暖質感。

TUVE HOTEL







CREATIVE CITY

ARCHITECTURE



#### 





#### TUVE旅館創辦人Pauline

TUVE旅館創辦人Pauline最喜歡的設計細節就是林偉明口中的木盒子,由木盒子產生的驚喜感,是她與另一位創辦人Michael希望能給予住客的體驗。透過旅館空間創造與街區截然不同的兩個世界,則是Michael一次到印度旅行的經驗,當他從髒亂生猛的印度街區走進美麗精緻的旅館時,恍若隔世,他希望在TUVE也能擁有這樣的張力。Pauline說:「其實天后大約有5、6家旅館,但都偏向基本乾淨的旅館。我們希望大家來到TUVE,能夠感受到Wow的驚喜,因而留下他們對TUVE的記憶。」

# 設計集人總監林偉明

林偉明認為旅館內有一間最美的洗手間,是運用了半粗面大理石,而大理石的材料量只夠施工一間房,有機會可以選住這獨一無二的房型。

TUVE TUVE—名源自於創辦人Pauline、Michael及林偉明看到的一張攝影照片,照片中所拍攝的是瑞典的TUVE湖泊,呈現著寧靜卻又充滿細節的氛圍,成為雙方最初討論的起點。然而旅館設計並非為了複製湖的氛圍或風景,如今的TUVE早已逸脫最初的風景,而昇華為旅人在香港路途上的心靈寧靜之湖,TUVE在香港已有了自己的意義。

Add/香港天后清風街16號 TEL/+852-3995-8899 WEB/www.tuve.hk

### **PLUS**

## 一日 TUVE 周邊之旅

TUVE 設有三種房型四種設計。若 選定「瀰客房」可搭配 TUVE 所提 供的半日之旅,帶您尋晃天后的 歷史廟宇、至老屋新生的「油街 實現」發掘香港新生藝術力量 整址角福建人齊聚的街市,體驗 道地的市場滋味,到大同餅家為 自己買些小點路上吃。因為鄰近 香港最大的維多利亞公園,La Vie 更推薦喜愛慢跑的你,不妨在這 城市之肺中以輕盈腳步、大口呼 吸,發掘香港生活的另一面。





