

<< Piero Fornasetti. Every detail of the décor makes reference to the prolific creativity of the renowned Milanese artist and designer. Furnished entirely with original pieces, the suite expresses a lighthearted, enchantingly elegant esthetic with Fornasetti creations like the *Capitello* chairs and *Riflesso* wallpaper.

CASA FAYETTE (3). Ce repaire trendy, appartenant au groupe hôtelier mexicain Habita Group, s'articule autour de deux entités : la maison d'origine des années 1940 qui abrite le lobby, le restaurant, le bar, la terrasse, la piscine, et le nouveau bâtiment avec 37 chambres et suites. Les designers Emiliano Salci et Britt Moran de Dimore Studio se sont inspirés des réalisations de l'architecte Luis Barragán, originaire de Guadalajara. En témoignent les couleurs : un lobby qui se pare d'ocre, un vert bouteille sur les murs du restaurant, une ambiance rouge et orangée dans le bar. Dans les chambres, des panneaux colorés scénographient l'espace. Le mobilier d'inspiration des années 1930 et 1940 distille une délicieuse atmosphère rétro chic.

THE LATEST hotel by the Mexican Habita group, Casa Fayette has expanded from the original structure, built in the 1940s and now housing the lobby, restaurant, bar, patio and pool, with a new building for the 37 rooms and suites. Inspired by the work of the Guadalajara-born architect Luis Barragán, the interiors by Dimore Studio make judicious use of color—ochre for the lobby, bottle green for the restaurant, warm shades of red for the bar, bright accent panels in the rooms—and the furniture evokes the 1930s and 40s for a delightful retro-chic effect.

TUVE HOTEL (4). Tout est parti d'une photo embrumée d'un lac suédois prise par le Danois Kim Høltermand. Réflétant cette atmosphère, l'hôtel design hongkongais Tuve est un temple de marbre et béton, de bois brûlé et de verre, imaginé par Harriet Ka Ling Li, de l'agence Design Systems. Au fil des 66 chambres de l'hôtel, les intérieurs traduisent la minéralité des paysages nordiques dans une palette monochrome de gris et blanc, que seules les doubles portes en métal oxydé à l'entrée viennent bousculer. Un hôtel somme toute futuriste sans fioritures ni textiles !

INSPIRED by a photo of a Swedish lake taken by the Danish photographer Kim Høltermand, Harriet Ka Ling Li of the Hong Kong-based Design Systems agency created the Tuve Hotel, a futuristic temple of marble, concrete, charred wood and glass. The interiors of the 66 rooms capture the stark, mineral feel of a Nordic landscape in a palette of gray and white, interrupted only by the double doors at the entrance in oxidized metal.

NAUTILUS, A SIXTY HOTEL (5). Un immeuble Art déco signé Morris Lapidus dans les années 1950, c'est le décor rétro qu'a choisi Sixty Hotels pour implanter Nautilus, le dernier hôtel du "starprenneur" Jason Pomeranc. Dès l'entrée sur Collins Avenue, à Miami Beach, un immense lobby laisse place à un décor moderniste, piqué de nombreuses œuvres d'art et de photographies signées Sante d'Orazio. Passé le bar Driftwood Room, Nautilus se dévide en profondeur vers le Cabana Club qui rassemble un restaurant en terrasse emmené par la chef new-yorkaise Alex Guarnaschelli, des cabanas et une piscine d'eau de mer. Et durant Art Basel Miami, l'hôtel s'enrichit d'installations d'artistes contemporains comme Dan Colen ou Katherine Bernhardt.

SIXTY HOTELS entrepreneur Jason Pomeranc chose a 1950s art deco building designed by Morris Lapidus as the setting for his newest establishment. Beyond the vast lobby, with its modernist décor punctuated by artworks, Nautilus South Beach spreads out from the Driftwood Room to the Bridge Room, and finally the Cabana Club, with its seawater pool and restaurant overseen by chef Alex Guarnaschelli. During Art Basel Miami, the hotel hosts exhibitions featuring artists like Dan Colen and Katherine Bernhardt.

ARTIST RESIDENCE (6). Et si le luxe pur était de se sentir chez soi dans un endroit que l'on découvre pourtant pour la première fois ? Voilà la définition qui donne le ton chez Artist Residence London, petite troisième de la famille créée par Charlotte et Justin, très jeunes hôteliers. Décoration et meubles chinés, alliés à une bonne dose d'esprit design et arty cool, donnent aux dix chambres ce petit air de "déjà vu", comme diraient les Anglais. "Welcome home" !

WHAT IF true luxury is the sensation of feeling right at home in a place you've never been before? That's the definition that sets the tone at Artist Residence London, the third creation by the young hoteliers Charlotte Newey and Justin Salisbury. An arty-cool design incorporating vintage furniture gives the ten rooms an inviting aura of *déjà vu*. ■

NOS ADRESSES...

1. HOTEL B, Sáenz Peña 204,
Barranco, Lima, Pérou.
hotelb.pe

2. MANDARIN ORIENTAL
MILAN, Via Andegari,
9, Milan, Italie.
mandarinoriental.fr



4. Tuve Hotel, Hong Kong.



5. Nautilus, Miami Beach, Etats-Unis.



6. Artist Residence, Londres, Royaume-Uni.

3. CASA FAYETTE, Lerdo de Tejada
2308, Guadalajara, Jalisco, Mexique.
casafayette.com
et designhotels.com

4. TUVE HOTEL,
16 Tsing Fung Street
Tin Hau, Hong Kong.
tuve.hk

5. NAUTILUS, A SIXTY HOTEL,
1825 Collins Avenue, Miami Beach,
Floride, Etats-Unis.
sixtyhotels.com

6. ARTIST RESIDENCE,
52 Cambridge Street, Pimlico,
Londres, Royaume-Uni.
artistresidencelondon.co.uk